

CHAPTER III RESEARCH METHOD

A. Metode Penelitian

Jenis penelitian yang penulis gunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif, dengan metode content analysis atau analisis isi. Penelitian ini mendeskripsikan atau menggambarkan apa yang menjadi masalah, kemudian menganalisis dan melakukan telaah terhadap data yang ada. Kondisi ini sangat relevan dengan masalah yang menjadi objek penelitian penulis. Dalam format penelitian kualitatif, rancangan penelitiannya tidak bersifat kaku, monoton dan mutlak. Sekalipun penelitian kualitatif sudah dilakukan, harus mengikuti metodologi tertentu, tetapi pokok-pokok pendekatan tetap dapat berubah pada waktu penelitian.

Metode content analysis atau analisis isi, umumnya digunakan untuk menelaah isi dari suatu dokumen, dan dalam penelitian kali ini dokumen yang dimaksud adalah novel *SANG PENATAP LANGIT* karya Chairul Al-attar. Penelitian lebih ditekankan pada nilai – nilai budaya pada tokoh Ifan dalam novel tersebut.

B. Objek Penelitian

Objek penelitian dalam penelitian ini ialah aspek Nilai-nilai budaya yang tergambarkan pada tokoh Ifan baik pada sikap maupun kepribadiannya, serta kehidupannya ditanah perantauan di kota dimana ia mengejar Cita-citanya di bumi Makasar.

C. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian dalam penelitian ini adalah manusia. Dalam penelitian ini manusia atau penulis bertindak sebagai aktor tunggal dengan multiperan, yaitu sebagai perencana, pengamat, pengumpul data penganalisa dan sebagai pelapor (penyusun dan penulis hasil penelitian). Manusia adalah responden yang mampu Memahami kepribadian dan sikap dari tokoh utama yaitu Ifan dari segi Nilai-nilai budaya dalam novel *SANG PENATAP LANGIT* karya Chairul al-Attar yang diteliti oleh penulis.

D. Pengumpulan Data

Dalam upaya pengumpulan data, maka pada penelitian kali ini penulis menggunakan beberapa teknik, yaitu:

1. Teknik membaca cermat

Adalah satu cara memahami teks-teks bacaan atau sumber-sumber data dengan segenap konsentrasi dan penuh cermat lewat kegiatan membaca. Hal ini dimaksudkan untuk dapat memahami secara baik kandungan literatur yang ada baik literatur pendukung maupun novel yang sedang dianalisis kandungan kalimat inversi yang ada di dalamnya.

2. Teknik mencatat efektif

Adalah satu metode mendapatkan data dengan cara mencatat (menulis) poin-point ataupun deskripsi (penjabaran-penjabaran) yang dianggap penting dan berhubungan dengan obyek penelitian.

E. Sumber Data

Sebagai studi teks, maka yang menjadi sumber data utama adalah dokumen atau naskah novel *SANG PENATAP LANGIT* karya Chairul Al-attar yang diterbitkan oleh penerbit Najah pada tahun 2012. Disamping itu, data juga diperoleh dari berbagai literatur pustaka yang dianggap bersesuaian dan mendukung masalah yang diteliti. Selain itu, peneliti juga mengambil dan melakukan telaah terhadap beberapa data-data yang diperoleh lewat media internet terutama naskah-naskah tulisan yang memiliki relevansi dengan pokok masalah yang sedang diteliti.

F. Teknik Analisis Data

Setelah sejumlah data yang dibutuhkan telah terkumpul, maka langkah selanjutnya yang penulis lakukan adalah menganalisis dan mengolah data, untuk itu penulis melakukan Tahapan-tahapan agar penelitian ini bisa mengikuti alur yang benar, sehingga bisa diterima penelitian ini oleh para penguji nantinya. Adapun metode yang penulis gunakan adalah sebagai berikut:

1. Metode Membaca Intensif

Adalah sebuah metode membaca secara intensif pada novel *SANG PENATAP LANGIT* karya Chairul al Attar. Sehingga dapat mengumpulkan data untuk dianalisis tentang nilai-nilai budaya pada tokoh Ifan pada novel tersebut.

2. Metode Pengumpulan Data

Adalah sebuah metode dalam pengumpulan data menggunakan teori pada Bab 2 yang akan lebih ditekankan pada titik komponen budaya yang berkaitan dengan nilai kebudayaan pada tokoh Ifan dalam novel *SANG PENATAP LANGIT*.

3. Metode Bimbingan dan Konseling

Adalah sebuah metode dengan cara meminta bantuan kepada pembimbing untuk berkonsultasi dalam setiap pengajuan analisis data yang diperoleh agar mendapatkan hasil yang memuaskan dan penelitian ini bisa menjadi lebih baik.